

Werk methode bij lange montages PS 16-17-18

- 1e Maak eerst een nieuw filmproject aan en stel de de tijdlijn en de vensters in zo als je wil werken
En sla dit op zodat je voor later gebruik niet alles weer opnieuw moet instellen
(naam nieuwe film)
- 2e Ga dan over je files op de tijdlijn te plaatsen (Montage) volgorde bepalen en voeg zo nodig een titel en effecten toe .
- 3e Bepaal hoe lang je de film wil maken en bepaal dan in hoeveel delen b.v. 3 delen van 20 min of korter .bewerk alles zoals je denk dat de film moet worden.
En dat er genoeg ruimte is op de tijdlijn om goed te kunnen werken
- 4e Sluit dit project af (in bestand) met Film opslaan als en geef het een naam b.v. Vakantie 1 enz
Je kan ook je project al eerder opslaan met de zelfde naam bij punt 2
- 5e Open een nieuw leeg filmproject (deze is aanwezig in de lijst met projecten) dubbel klik en nieuw project word geopend en herhaal de procedure voor elke nieuwe te maken project
- 6e Open nu ook weer een nieuw leeg project (naam nieuwe film)
En plaats de gemaakt stukjes projecten achter elkaar op de tijdlijn in de volgorde zoals gemaakt of gewenst eventueel kan deze film nog bewerkt worden met titel ,geluids bewerking, effecten overgangen enz .